LAS AVENTURAS DE
OGÚ, MAMPATO Y RENA

MORGANA, LA HECHICERA

THEMO LOBOS

DOLMEN
EDICIONES

LAS AVENTURAS DE
OGÚ, MAMPATO Y RENA

MORGANA LA HECHICERA

ARGUMENTO Y DIBUJOS DE

THEMO LOBOS

DOLMEN
EDICIONES

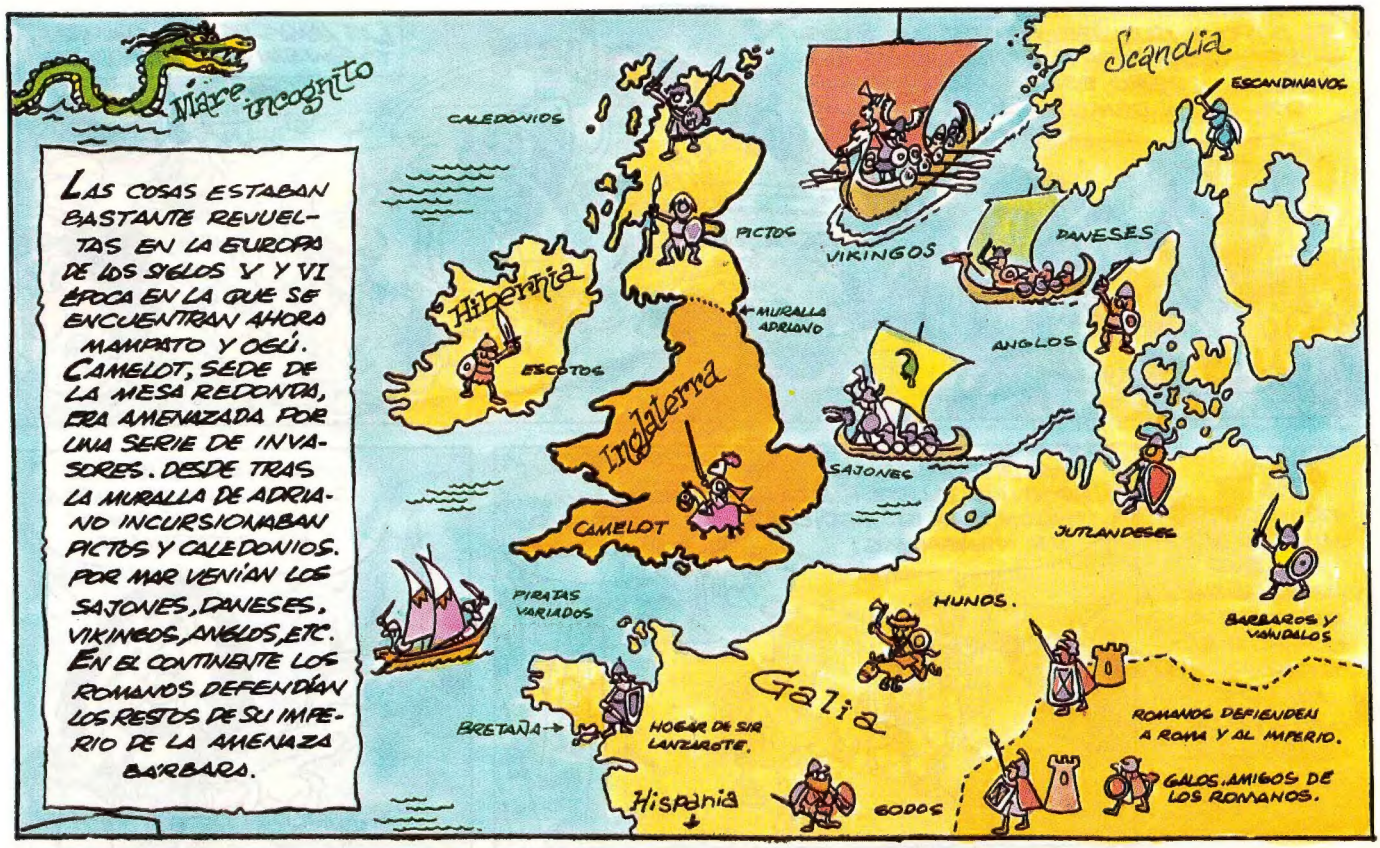
ASÍ COMENZÓ TODO

MAMPATO SALVÓ LA VIDA A XSETURLZ («XSÉ» PARA LOS AMIGOS), UN PEQUEÑO EXTRATERRESTRE CUYO PLATILLO VOLADOR SE ACCIDENTÓ EN NUESTRO PLANETA. AMBOS VIAJARON AL MUNDO NATAL DE XSÉ, QUE ESTABA DOMINADO Y SOMETIDO A LA ESCLAVITUD POR LOS «VERDINES», RAZA ALIENÍGENA ANSIOSA POR DOMINAR LA GALAXIA.
NUESTROS AMIGOS, COMANDANDO LA RESISTENCIA, DERROTARON A LOS BELICOSOS MALVADOS Y LIBERARON A LOS «XAGUSOS». LOS VERDINES Y SU CRUEL JEFE MONG FUERON EXPULSADOS DEL PLANETA «XAGUS».

GRACIAS A ESTE MARAVILLOSO OBSEQUIO EL NIÑO PUEDE VIAJAR EN EL TIEMPO Y EL ESPACIO. ASÍ CONOCIÓ EN LA PREHISTORIA AL CAVERNÍCOLA OGÚ, SU COMPAÑERO EN INNUMERABLES AVENTURAS Y A RENA, SU AMIGA TELEPÁTICA DEL SIGLO 40.

THEMO LOBOS

MORGANA, LA HECHICERA
© TEMÍSTOCLES LOBOS (THEMO LOBOS).
INSCRIPCIÓN Nº 100.439 · ISBN 956-201-334-0 · EDICIÓN RUSTICA · ISBN 956-201-333-2 EDICIÓN EMPASTADA.
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN PARA USO PRIVADO O COLECTIVO, DE ACUERDO A LAS LEYES Nº 17.336 DE 1970 Y 18.4 43, DE 1985 (PROPIEDAD INTELECTUAL).
PRIMERA EDICIÓN: JUNIO DE 1997
EDITA Y DISTRIBUYE DOLMEN EDICIONES S.A., CIRUJANO GUZMÁN 194, CASILLA 43 D, SANTIAGO.
IMPRESO EN COCHRANE S.A., ANTONIO ESCOBAR WILLIAMS 590
SANTIAGO DE CHILE.


Mare incognito
LAS COSAS ESTABAN BASTANTE REVUELTAS EN LA EUROPA DE LOS SIGLOS V Y VI ÉPOCA EN LA QUE SE ENCUENTRAN AHORA MAMPATO Y OSLÍ. CAMELOT, SEDE DE LA MESA REDONDA, ERA AMENAZADA POR UNA SERIE DE INVASORES. DESDE TRAS LA MURALLA DE ADRIANO INCURSIONABAN PICTOS Y CALEDONIOS. POR MAR VENÍAN LOS SAJONES, DANESES, VIKINGOS, ANGLOS, ETC. EN EL CONTINENTE LOS ROMANOS DEFENDÍAN LOS RESTOS DE SU IMPERIO DE LA AMENAZA BÁRBARA.
Scandia
ESCANDINAVOS
CALEDONIOS
PICTOS
VIKINGOS
DANESES
Hiberia
MURALLA ADRIANO
ANGLOS
ESCOTOS
Inglaterra
SAJONES
CAMELOT
JUTLANDESES
PIRATAS VARIADOS
HUNOS.
BARBAROS Y VANDALOS
Galia
ROMANOS DEFIENDEN A ROMA Y AL IMPERIO.
BRETAÑA
HOGAR DE SIR LANZAROTE.
GALOS, AMIGOS DE LOS ROMANOS.
Hispania
GODOS

MAMPATO VISITA LA TORRE DE MERLÍN.

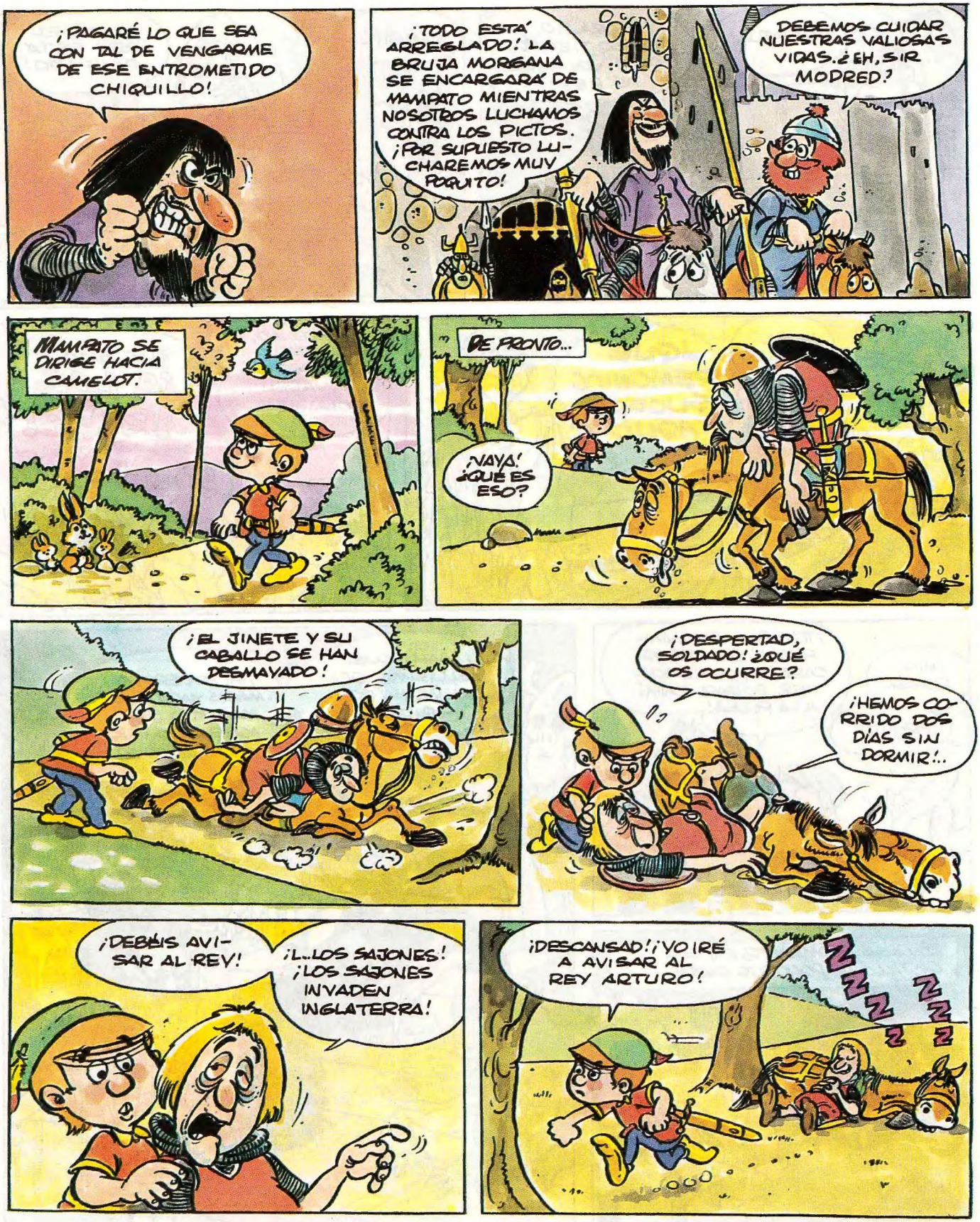
EL MAGO LO RECIBE AMABLEMENTE EN SU JARDÍN ENCANTADO.

MAMPATO DISFRUTA DE LA INCREÍBLE BIBLIOTECA DEL SABIO.

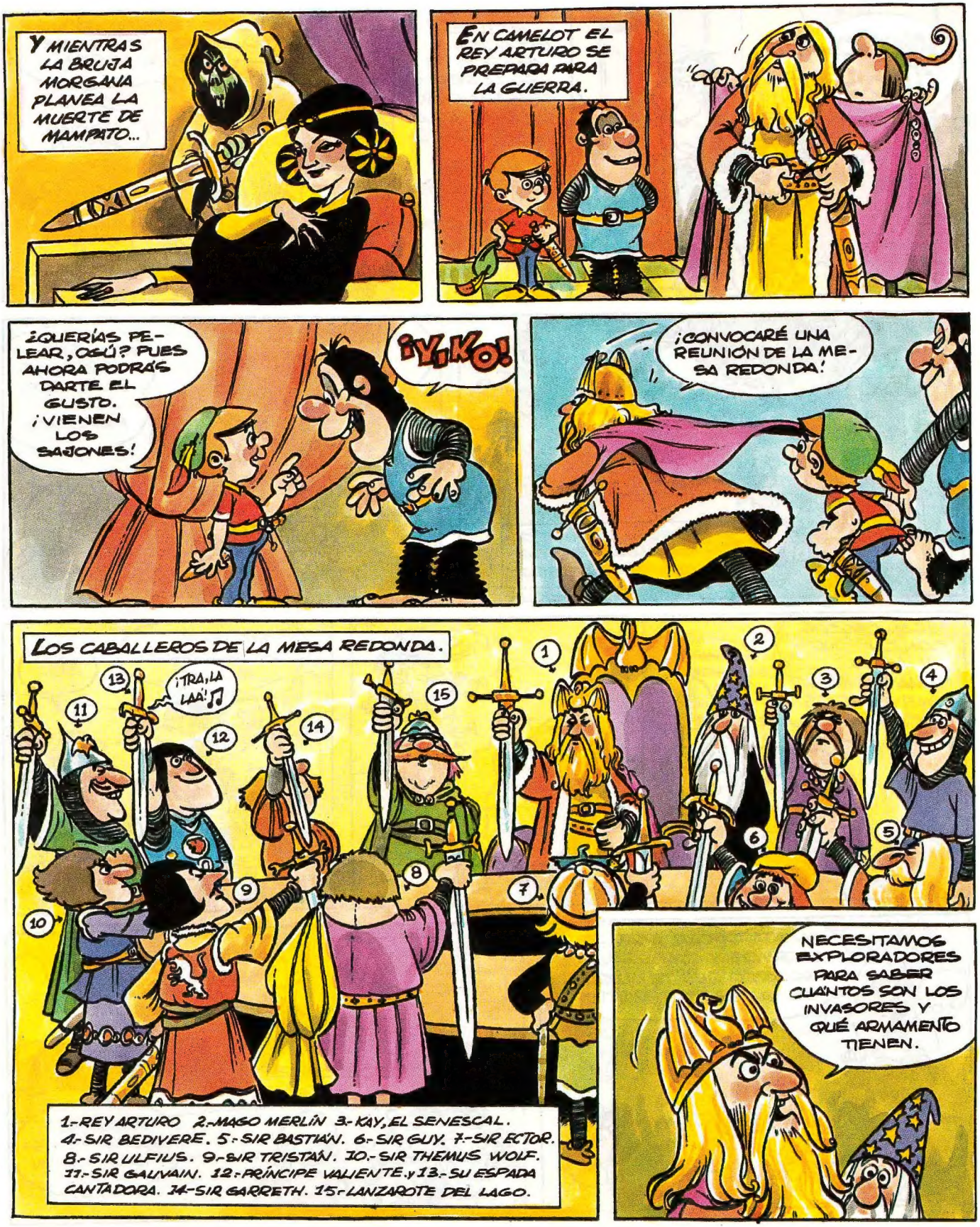
MIENTRAS TANTO, EL MAESTRO DE ARMAS DE CAMELOT TIENE SUS PROBLEMAS.

LOS TRAIDORES MODRED Y OSMOND VIAJAN HACIA EL NORTE A CUMPLIR EL CASTIGO POR SU FALLIDO INTENTO DE ASESINAR AL REY ARTURO.

* MORGANA USA UNA ESPECIE DE "TELEVISOR MÁGICO", EN COLORES Y SONIDO ESTEREOFÓNICO.

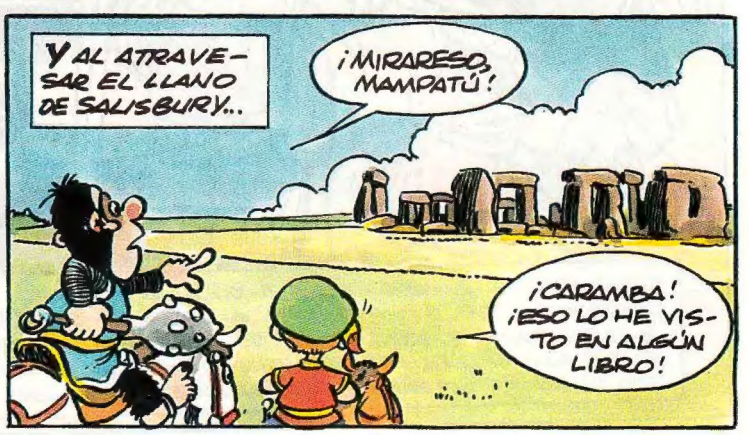

¡PAGARÉ LO QUE SEA CON TAL DE VENGARME DE ESE ENTROMETIDO CHIQUILLO!
¡TODO ESTÁ ARREGLADO! LA BRUJA MORGANA SE ENCARGARÁ DE MAMPATO MIENTRAS NOSOTROS LUCHAMOS CONTRA LOS PICTOS. ¡POR SUPUESTO LUCHAREMOS MUY POQUITO!
DEBEMOS CUIDAR NUESTRAS VALIOSAS VIDAS. ¿EH, SIR MODRED?
MAMPATO SE DIRIGE HACIA CAMELOT.
DE PRONTO...
¡NAYA! ¿QUÉ ES ESO?
¡EL JINETE Y SU CABALLO SE HAN DESMAYADO!
¡DESPERTAD, SOLDADO! ¿QUÉ OS OCURRE?
¡HEMOS CORRIDO DOS DÍAS SIN DORMIR!..
¡DEBÉIS AVISAR AL REY!
¡L..LOS SAJONES! ¡LOS SAJONES INVADEN INGLATERRA!
¡DESCANSAD! ¡YO IRÉ A AVISAR AL REY ARTURO!
Z Z Z Z Z Z Z Z Z

MAMPATÚ...
¡AHORA NO TENGO TIEMPO, OGÚ! ¡VOY A VER AL REY!
MAMPATÚ...
¡ALTO! ¡EL REY ESTÁ OCUPADO!
¡MAMPATÚ!...
¿QUÉ DEMONIOS SUCEDE AQUÍ?
¡PERDONAD, SIRE, PERO LOS SAJONES INVADEN INGLATERRA!
¿LOS SAJO..?
¡A LAS ARMAS!
¡MIS ROPAS!
¡PRONTO!
¡TOYABUYIDO, MAMPATÚ! ¡LOSOTROS CABAYEYOS NO KERER JUGAR KONMÍ A LA PELEA!
EN ESE MOMENTO, EN EL CASTILLO DE DOLORUS GARDE...
¡AAAH! ¡QUÉ BELLÍSIMA IDEA SE ME HA OCURRIDO!
¡MI PODEROSA MAGIA HARÁ QUE MAMPATO SEA ASESINADO POR SU AMIGO OGÚ!


Y MIENTRAS LA BRUJA MORGANA PLANEA LA MUERTE DE MAMPATO...
EN CAMELOT EL REY ARTURO SE PREPARA PARA LA GUERRA.
¿QUERÍAS PELEAR, OSÚ? PUES AHORA PODRÁS DARTE EL GUSTO. ¡VIENEN LOS SAJONES!
¡YUKO!
¡CONVOCARÉ UNA REUNIÓN DE LA MESA REDONDA!
LOS CABALLEROS DE LA MESA REDONDA.
¡TRA, LA LAA! ♫
1-REY ARTURO 2.-MAGO MERLÍN 3-KAY, EL SENESCAL. 4-SIR BEDIVERE. 5-SIR BASTIÁN. 6-SIR GUY. 7-SIR ECTOR. 8-SIR ULFIUS. 9-SIR TRISTÁN. 10-SIR THEMUS WOLF. 11-SIR GALVAIN. 12-PRÍNCIPE VALIENTE y 13-SU ESPADA CANTADORA. 14-SIR GARRETH. 15-LANZAROTE DEL LAGO.
NECESITAMOS EXPLORADORES PARA SABER CUÁNTOS SON LOS INVASORES Y QUÉ ARMAMENTO TIENEN.

ARTURO ENCARGA A MAMPATO Y A OGÚ LA PELIGROSA MISIÓN DE VIGILAR A LOS SAJONES.

ANTES DE PARTIR, MAMPATO VISITA AL BUEN MAGO MERLÍN.



¡SON LAS RUINAS DE STONEHENGE!
¿TONEKÉ?
STONEHENGE: MONUMENTO PREHISTÓRICO DE LA EDAD DEL BRONCE, EN EL SUROESTE DE INGLATERRA.
ESTO SE CREE QUE FUÉ USADO TAMBIÉN POR LOS CELTAS EN SUS RITOS RELIGIOSOS.
DESCANSAREMOS AQUÍ, OSÚ. TRAIGO FRUTAS Y PESCADO Y CARNE SECA EN LA ALFORJA.
¿M?
¡MIKERE KARNITA FRESKITA, MÁS MEJOR!
¡ESPERA, OSÚ! ¡NO TE VAYAS!
BIEN... TENDRÁ QUE REGRESAR. ¡NO CREO QUE CONSIGA ATRAPAR A ESE CONEJO!
¡POC!
MAMPATO RECOBRA EL CONOCIMIENTO.
¿D... DÓNDE ESTOY? ¡ALGO ME GOLPEÓ LA CABEZA!

¡ESTOY ATADO!
¡SÍ, MI PEQUEÑO AMIGO! ¡SÍIII!
¡USTED ES UN DRUIDA! ¡Y ESO ES...!
¡EXACTO! ¡ESE ES ODÍN, DIOS DE LOS DIOSES!
¡QUEDAMOS POCOS DRUIDAS DESDE QUE ESA RELIGIÓN EXTRANJERA, EL ¡PUAJ! CRISTIANISMO, LLEGÓ AQUÍ!
¡ODÍN TE HA TRAÍDO AQUÍ! ¡ESO SIGNIFICA QUE NECESITA UNA VÍCTIMA!
TENDRÁS EL HONOR DE SER SACRIFICADO A ODÍN Y THOR. ¡PERO SERÁS FELIZ! ¡TU ALMA SERÁ LLEVADA AL WALHALLA, EL PARAÍSO DE LOS GUERREROS!
¡YA SE PONE EL CARRO DEL SOL! ¡ES LA HORA DEL SACRIFICIO!
THEMO
¡ODÍN!
¡MUERE!
¡NO!

¡ODÍN TE ESPERA!
¡BOF!
¡MIRA, MAMPATÚ! ¡YAPIYÉ ALYIKO KONEJO!
¡OGÚ!
DESÁTAME.
¡POR SUERTE LE PEGASTE AL DRUIDA CON EL CONEJO Y NO CON LA PORRA, O LE APLASTAS LA CABEZA!
¡MEKIVOKÉ! ¡PERO AKORA MÍ LE SAKÁ LA KABESA!
¡ALTO, OGÚ! ¡NO LO MATES!
¡AY, NO!
¡EL POBRE VIEJO ESTÁ LOCO!
¡POBREBIEJITO LOKITO! ¡ME DA TANTA PENITA! ¡AH, POOOBRE!
¡PEROTE KERÍA MATARKON LA CUCHILLA! ¡MÍ APRETAR KOGOTE!
¡GLGLLG!
¿QUÉ HACER CON EL DRUIDA? ¡NO PODREMOS DORMIR TRANQUILOS! ¡ES CAPAZ DE ASESINARNOS DURANTE LA NOCHE!
¡YASÉ!

¡AYÁRRIBA VIEJOLOKO NO BAJAMÁS Y NO MATA NAKA!
BUENO... ¡ES UNA SOLUCIÓN DESPUÉS DE TODO!
KONEJO YIKO;KARNITA FRESKITA!
¡BUAAH! ¡HORA DE DORMIR!
AL DÍA SIGUIENTE...
DESPIERTA, OGÚ. DEBES BAJAR AL DRUIDA PARA CONTINUAR EL VIAJE.
¿MM? ¡MÑAM, MÑAM!
¡TÍRATE NOMÁ, VIEJO LOKO!
¡BOMP!
?
¡VIEJITOLOKO BAJÓSOLITO!
MAMPATO Y OSÚ ABANDONAN STONEHENGE.
¡@#%&!

MÁS TARDE CRUZAN EL TÁMESIS.
¡TLIANG!
¡EH!
¡TUMP!
ZING
¡ALLÁ VA EL QUE DISPARÓ LA FLECHA!
¡HABLAD! ¿POR QUÉ QUISISTEIS MATARNOS?
¡OS CONFUNDÍ CON DOS SAJONES, SEÑOR! ¡PERDÓN, PERO VUESTRO AMIGO PARECE UN BÁRBARO...!
¿ESTAMOS CERCA DEL LUGAR EN QUE LOS SAJONES DESEMBARCARON?
¡SÍ, SEÑOR! ¡VENID!
NUESTRO AMO, EL CONDE DE WORSEMIND, SE HA ALIADO CON LOS SAJONES TRAICIONANDO AL REY ARTURO. ¡Y LOS PICTOS AYUDAN AHORA AL INVASOR!

DESDE "HISPANIA" LLEGABA A CAMELOT LA MIEL BATIDA (MELCOCHA) CON ALMENDRAS: ¡TURRÓN!

¿QUÉ PASA, OGÚ?
¡NAKA! ¡TURRIÓN MÍO ALLÁ!
ME PREGUNTO SI DE VERDAD ESTE AMULETO QUE ME REGALÓ EL MAGO MERLÍN TENDRÁ MAGIA.
TEN CUIDADO, OGÚ. NO TE PIERDAS EN ESTE BOSQUE.
MIENTRAS OGLÍ PASEA, SUBIRÉ A ESTE ÁRBOL PARA OBSERVAR A LOS PICTOS.
TIENEN QUE ATRAVESAR EL DESFILADERO AL VENIR DEL NORTE.
DESDE AQUÍ PODRÉ VER CON COMODIDAD SI PASAN CON LAS VITUALLAS PARA LOS SAJONES.
¡Y CREO QUE TENGO UN PLAN PARA DETENERLOS!

Yogú...
SÍLFIDES
GNOMO
DRÍADE
ELFOS

DE PRONTO, CON UN SINIESTRO ZUMBIDO, LLEGA LA MAGIA DE MORGANA.
¡ZZZZ...
ZOP!

¡MATA A MAMPATO!
¡MATA!
¡MATA A MAMPATO!
¡MATA!
¡MATA!
THEMO LOBOS

¡ALLÁ VIENE LA CARAVANA DE PICTOS CON SU CARGA!

¡BAJARÉ A AVISAR A OGÚ! ¡ES EL MOMENTO DE ENTRAR EN ACCIÓN!

¡MATA A MAMPATO!
¡OGÚU! ¿DÓNDE ESTÁS?
¡MATA A MAMPATO!

¡MATA!
¡OGÚ!

¡OGÚ...! ¡AH! ¡AQUÍ ESTÁS! ¡PREPÁRATE! ¡VIENEN LOS PICTOS!
¿QUÉ TE PASA?
TENÍAS UNA MIRADA EXTRAÑA HASTA QUE MIRASTE EL TALISMÁN QUE ME DIO MERLÍN.
MÍ NO SABER NAKA!
¡VAMOS! ¡HAY QUE PARAR A LOS PICTOS Y CALEDONIOS!
¡MALDICIÓN! ¡FALLÓ EL ENCANTAMIENTO!
¿POR QUÉ NO RESULTÓ? ¡NO ME LO EXPLICO! ¡NUNCA HABÍA FALLADO ANTES!
ALLÁ VAN LOS PICTOS CON LOS VÍVERES PARA LOS SAJONES. LOS CUSTODIAN MUCHOS GUERREROS CALEDONIOS.
SI HACEMOS CAER ESA ROCA EN EL DESFILADERO...
... LA CARAVANA QUEDARÁ DETENIDA HASTA QUE VENGAN LOS GUERREROS REALES.
¡BUAAH!
¿QUÉ TE PARECE MI PLAN, OGÚ?
¿KUÁL?

¡NI ME ESCUCHASTE! BUENO...TE LO EXPLICARÉ OTRA VEZ. PRIMERO...

¡EH, OGÚ! ¿ADÓNDE VAS?

¡MÍ KANSA KONVERSAR! ¡MÍ GUSTA PELEÍTA TANTO MUCHO MÁS MEJOR!

¡ESPERA! ¡NO SEAS LOCO!

¡ELLOS SON DEMASIADOS! ¡TE MATARÁN! ¡VUELVE!

LOS PICTOS, ANTEPASADOS DE LOS ESCOCESES, ERAN GRANDES GUERREROS. SE TEÑÍAN LA CARA DE AZUL PARA CONFUNDIRSE CON LOS MATORRALES. LA CARAVANA CON ABASTECIMIENTOS PARA LOS SAJONES LA COMANDA **LALOTH** GRAN JEFE CALEDONIO.

¡APURAOS! ¡ESTAMOS ATRASADOS OTRA VEZ!

¿EH? ¡PERO ESTO ES RIDÍCULO!

¡OGÚ!

¡UN SOLO HOMBRE CONTRA NOSOTROS!

¡VÉ A MATARLO, TAGUL!

¡JO,JO! ¡JUA' JUA!

¡ESE TIPO DEBE ESTAR CHIFLADO! NOS DIVERTIREMOS CUANDO TAGUL LO HAGA PEDACITOS.

¡ESE ES TAGUL!

NOTA: "BRAZOFUERTE" O "ARMSTRONG". ESTE EPISODIO GUERRERO DIO ORIGEN AL NOMBRE DE ESTE FAMOSO CLAN ESCOCÉS.

LOS PICTOS DERROTADOS REGRESAN A CALEDONIA.
ME RETIRO CON HONOR.
¡YIKA LA PELEÍTA!

ESPERA AQUÍ CON LOS ABASTECIMIENTOS, OGÚ. YO REGRESARÉ PRONTO.
¡MÍ LO KUIDA!

¡EEH!
¡VENGAN TODOS, EN NOMBRE DEL REY ARTURO!

ALDEANOS Y LABRIEGOS, QUE EN TIEMPOS DE INVASIONES VIVEN EN LOS BOSQUES, ACUDEN AL LLAMADO DE MAMPATO.

TODAS ESAS ARMAS Y ESOS VÍVERES SERÁN VUESTROS SI PROTEGÉIS EL PASO PARA QUE LOS PICTOS NO LLEGUEN A LOS SAJONES. ASÍ EL REY ARTURO VENCERÁ AL INVASOR!

¡POR EL REY!

VEO QUE HAS TOMADO TU BOTÍN DE GUERRA, OGÚ.
¡YIKA KOMIDA PAL KAMINO!

Y LA BRUJA MORGANA...
¡NO TENGO MÁS REMEDIO QUE EMPLEAR EL ASQUEROSO ENCANTAMIENTO ORIENTAL PARA MATAR A MAMPATO Y A OGÚ!

EL HORRENDO ENCANTAMIENTO ORIENTAL ME PERMITIRÁ SABER CÓMO HACER QUE OGÚ VENGA HACIA ACÁ.
DIBUJO EL EXAGRAMA MÁGICO...
COLOCO SEIS OBJETOS... ¡PUAJ! ASQUEROSOS Y RECITO LOS PANTÁCULOS ADECUADOS. BIEN...
ENRIQUE JALON CORAH
AHORA LLAMO AL GENIO DEL MAL.
¡ASHAMOTH! ¡ASHAMOOOTH!
¡TE CONJURO A QUE VENGAS EN MI AYUDA!
HASTA LA MALVADA BRUJA SE ESPANTA ANTE LA TERRIBLE APARICIÓN.

AHORRAREMOS A LOS LECTORES LA VISTA DE LAS HORRIBLES PRÁCTICAS DE DEMONOLOGÍA QUE EFECTÚA MORGANA.

LUEGO...

¡UF!

¡YA TENGO EL SECRETO DEL ODIOSO ENCANTAMIENTO ORIENTAL!

TRANSFORMARÉ ESTA FIGURA DE CERA EN UNA VELA MÁGICA.

COLOCO LA MECHA MALDITA QUE ME DIÓ EL GENIO ASHAMOTH...

¡Y LA ENCIENDO! ¡JE,JE,JE! AHORA, MIENTRAS LA VELA ARDA, OGÚ SENTIRÁ UN DESEO INVENCIBLE DE VENIR HASTA MI CASTILLO.

Y, A MEDIDA QUE LA FIGURA SE VAYA CONSUMIENDO, EL LLAMADO SERÁ MAYOR. ¡MAMPATO VENDRÁ TRAS OGÚ Y AMBOS CAERÁN EN MI PODER!

AHORA, OGÚ, IREMOS HASTA DONDE ESTÁN LOS CABALLEROS DEL REY ARTURO. PERO... ¿QUÉ TE PASA?

¡NOSÉ!

NUESTROS AMIGOS CABALGAN POR EL ANTIGUO CAMINO ROMANO.*

MI KERE IRME.

VI

PEDIREMOS ALBERGUE EN ESA CABAÑA DE LABRADORES. YA OBSCURECE Y AMENAZA LLUVIA.

* CONSTRUIDO DURANTE LA DOMINACION ROMANA DE BRETAÑA. (55 A. de C. HASTA MEDIADOS DEL SIGLO IV)

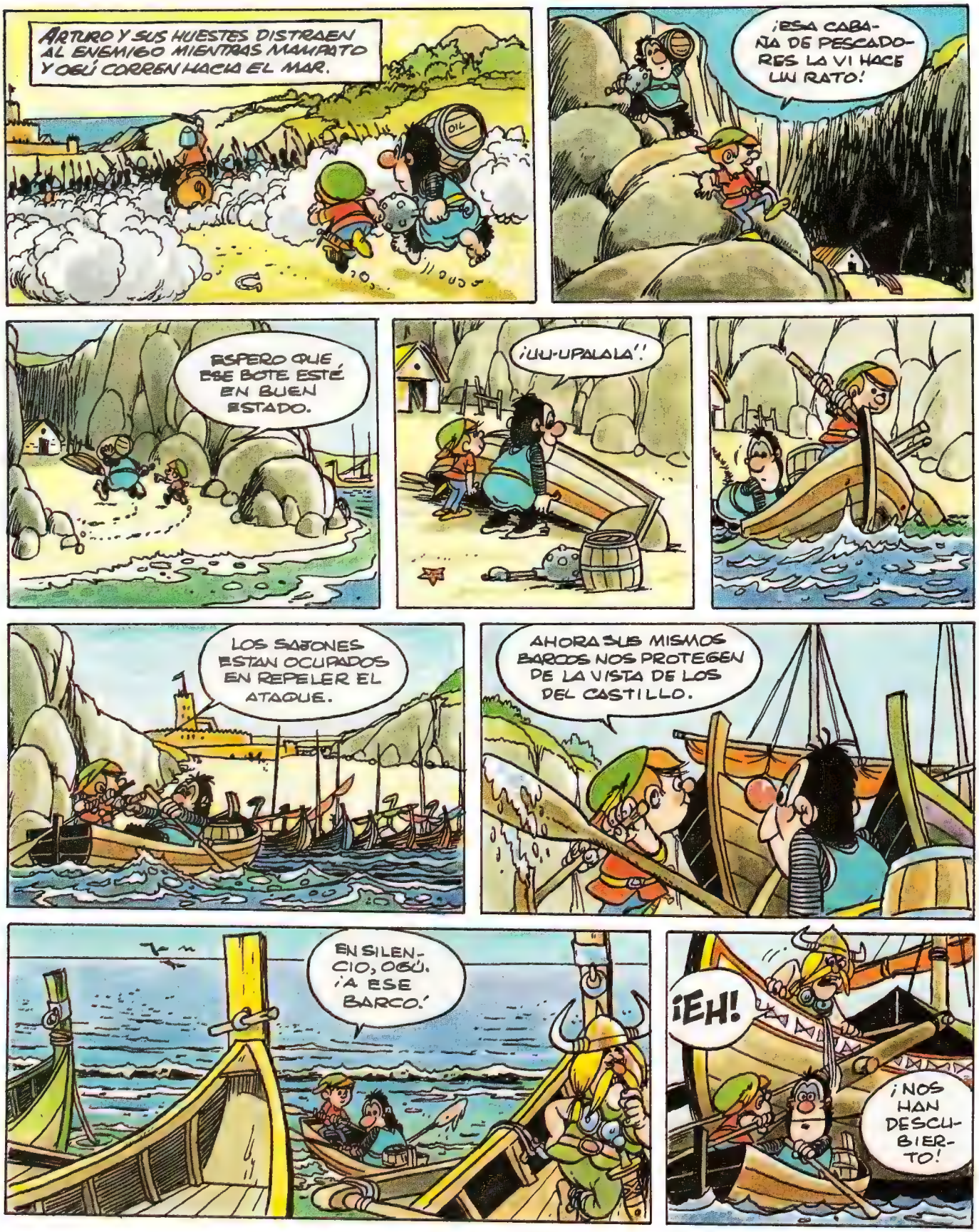
MIKERE IRME...
EMPIEZA A LLOVER. ¡EEH! ¿NO HAY NADIE?
¡TOC, TOC!
LA CABAÑA ESTÁ ABANDONADA. LOS LABRIEGOS DEBEN HABER HUÍDO ANTE LA INVASIÓN SAJONA. ¡ENTRA, OGÚ!
YA GUARDÉ Y DÍ DE COMER A LOS CABALLOS. ¿HICISTE EL FUEGO?
¿PORKÉ NO KAMINAR MASMEKOR?
NO SÉ QUÉ APURO TIENES POR CONTINUAR EL VIAJE, OGÚ. ¿NO VAS A COMER ESTE JAMÓN QUE LE QUITASTE A LOS PICTOS?
¡MÍ NO TIENE HAMBRE!
OGÚ ME TIENE PREOCUPADO. ¿ESTARÁ ENFERMO?
LA LLAMA DE LA VELA MÁGICA SIGUE EJERCIENDO SU INFLUENCIA.
IRÉ A DESCANSAR. ¡MOLOC! ¡VIGILARÁS QUE ESA LLAMA NO SE APAGUE!
SÍ, AMA!
¡ZZZ...!
¡ZZZ!
ZZZ
DOMINADO POR EL IRRESISTIBLE LLAMADO, OGÚ CAMINA SONÁMBULO.

ZZZ
Y EL GUARDIA DE MORGANA VIGILA.
BZZZ
UN MOLESTO MOSQUITO DETIENE SU VUELO.
¡BZZT!
¡PFÚ!
EN ESE MOMENTO EL MÁGICO LLAMADO CESA.
Z...
?
Y OGÚ SE ACOMODA Y SIGUE DURMIENDO.
Z...¡ZONC!
AL DÍA SIGUIENTE...
¡CARAMBA! ¡OGÚ SE HA IDO! ¡DEBO ENCONTRARLO!
LAS HUELLAS SON FÁCILES DE SEGUIR EN EL SUELO HÚMEDO. ¡TAL VEZ EL POBRE ESTARÁ VAGANDO ENFERMO POR LOS BOSQUES!
¡AHÍ ESTÁ! ¡Y DUERME TRANQUILAMENTE!
¡OGÚ!.. ¡OOH!
¿EH?

OGÚ DESPIERTA EN MEDIO DE UNOS SAJONES.
¡ES UN MALDITO BRITANO!
¡LO VAN A MASACRAR!
¡AY!
¡CHAC!
¡PAC!
¡YIKAPELEA!
¡BOP!
¡TONC!
¡BAM!
THEMO
¿YLA KAMA?

YA NO ESTAMOS EN LA CABAÑA, OGÚ. ANOCHE CAMINASTE DORMIDO Y TE METISTE EN MEDIO DE ESTA PARTIDA DE SAJONES.
ESTUVISTE RARO AYER. PENSÉ QUE ESTARÍAS ENFERMO. NI SIQUIERA COMISTE, Y...
¿NO?
¡AKORA TENGOAMBRE TANTOMUCHO!
¡YA SE MEJORÓ!
IREMOS AL CASTILLO DE WORSEMIND. EL REY ARTURO ESTARÁ SITIANDO A LOS SAJONES ALLÍ.
MIENTRAS, LA BRUJA MORGANA DESPIERTA DE MUY BUEN HUMOR.
¡VAYA! ¡NO SE VEN NI MAMPATO NI OGÚ! ¡YA EL ENCANTAMIENTO LOS DEBERÍA TENER AQUÍ!
¡ES MUY RARO! ¡LA VELA EMBRUJADA NO FALLA JAMÁS!
¡AJÁ!
¡CHIC!
¡CHAC!
¡IDIOTAAA! ¡LA DEJASTE APAGARSE! ¿Y ESTABAS TRATANDO DE ENCENDERLA NUEVAMENTE, EH? ¿NO SABES QUE LA VELA EMBRUJADA SÓLO SE ENCIENDE CON MI VARA MÁGICA? ¡TE COSTARÁ CARO!

¡VERDUGO! ¡TORTÚRALO!
¡AAAARG!
EL HORRIBLE SUPLICIO DE LA PLUMA DE GANSO.
¡MALDICIÓN! ¡TENDRÉ QUE ESPERAR UN DÍA MÁS!
¡TIQUI-TIQUI-TIC!
MIRA, OGÚ. LOS SAJONES SE HAN HECHO FUERTES EN EL CASTILLO DEL TRAIDOR CONDE DE WORSEMIND.
¡VAMOS A UNIRNOS AL BUEN REY ARTURO!
¡MAMPATO Y SIR OSÚ! ¡QUÉ PLACER DE VEROS, AMIGOS!
SIRE...
¡HOLA!
TENEMOS SITIADO EL CASTILLO, PERO LOS SAJONES AÚN SE APROVISIONAN POR MAR. PODRÍAMOS ATACARLOS, PERO TIENEN LOS BARCOS.
COMO ÚLTIMO RECURSO, LOS SAJONES HUIRÍAN POR MAR Y EMPEZARÍAN A ASOLAR OTROS LUGARES DE INGLATERRA. ¡QUÉ PROBLEMA!
¡ÑUM!
¡CHOMP!
¡SIRE!, ¡HAY UN BUEN VIENTO DEL SUR! ¡CONSEGUIDNOS UN BARRIL DE ACEITE Y DISTRAED AL ENEMIGO CON UN ATAQUE SIMULADO!


ARTURO Y SUS HUESTES DISTRAEN AL ENEMIGO MIENTRAS MAMPATO Y OBÚ CORREN HACIA EL MAR.
¡ESA CABAÑA DE PESCADORES LA VI HACE UN RATO!
ESPERO QUE ESE BOTE ESTÉ EN BUEN ESTADO.
¡UU-UPALALA'!
LOS SAJONES ESTAN OCUPADOS EN REPELER EL ATAQUE.
AHORA SUS MISMOS BARCOS NOS PROTEGEN DE LA VISTA DE LOS DEL CASTILLO.
EN SILENCIO, OBÚ. ¡A ESE BARCO!
¡EH!
¡NOS HAN DESCUBIERTO!

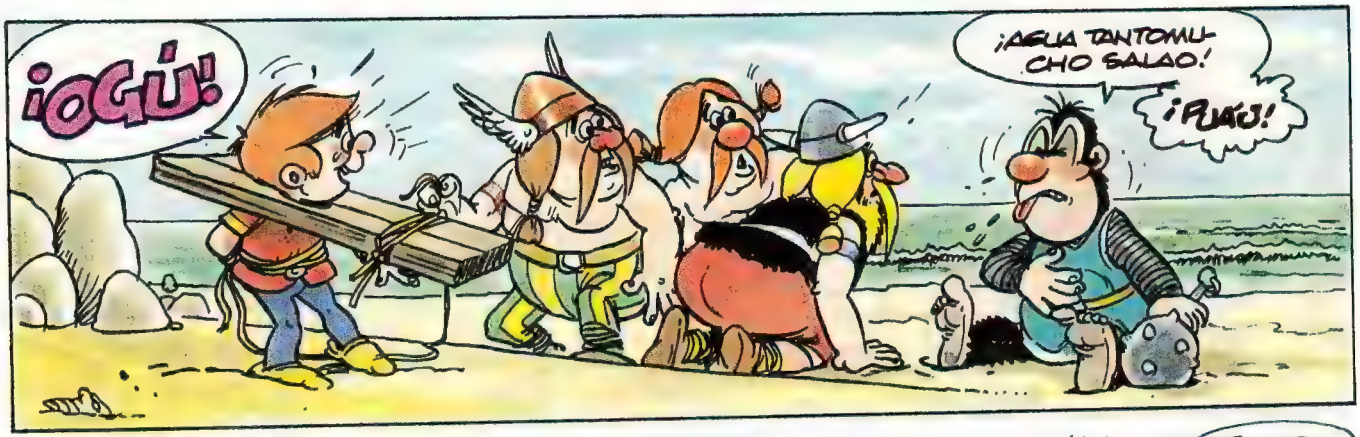
¡ESE SAJÓN DARÁ LA ALARMA!
¡MÍ LO HACE KALLAO!
¡ERRASTE, OSÚ!
APUESTOKENÓ...
¡BONK!
¡SOIKAPO!
MANEJAS BIEN LA MAZA, OSÚ.
OIL
VACIA EL ACEITE EN LA CUBIERTA, OSÚ. ¡RAPIDO!
¿KÓMO?
¡YASÉ!
¡CHOF!
¡YASTÁ LISTOKO!

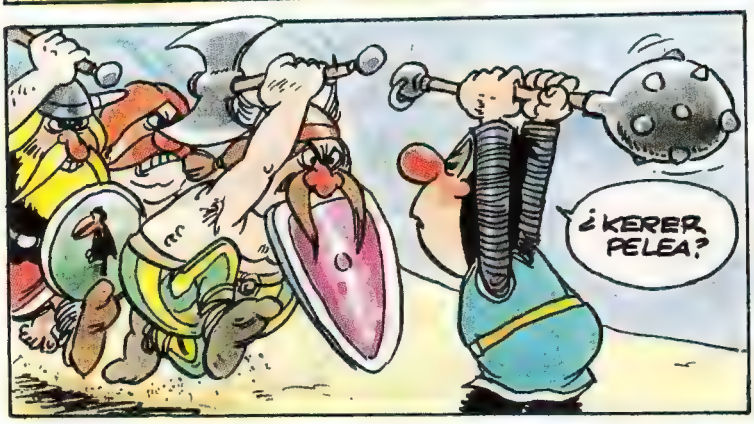
¡BAJA AL BOTE, OGÚ! ¡YA TE SIGO!
NO PUEDO DEJAR A ESE POBRE SAJÓN A QUE SE QUEME VIVO.
¡UUF! ¡PESA DEMASIADO! ¡N...NO PUEDO..!
¿FH?
¡GAAH!
¡SALIÓ!
¡SAKÓN KE GRITATANTO KE METEBUYA!
¡ALERTAA!
¡FUEGO! ¡ARDERÁN TODOS NUESTROS BARCOS!
¡FUERON ESOS ESPÍAS! ¡ALLÁ VAN, TOFNAR!
¡LOS MATO!
¡CHONC!

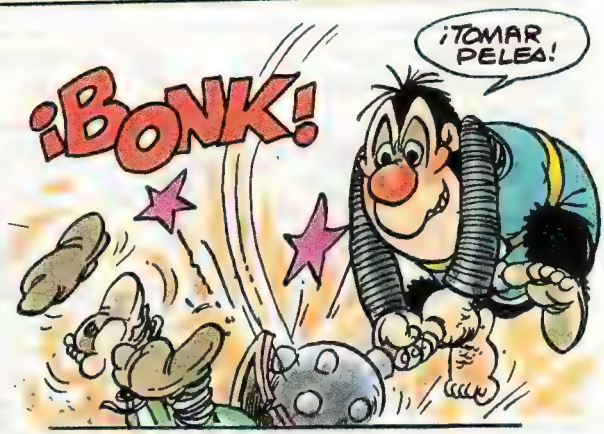
¡NOS HUNDIMOS!
¡MIAOGA!
¡MIAOGAA!
¡SUELTA LA MAZA, OGÚ, O TE IRÁS AL FONDO!
¡GLÚ!
¡SUÉLTALA, OGÚ! ¡SUÉLTALA!
¡SE AHOGARÁ SIN REMEDIO!
ANTE LA FURIA DE LOS SAJONES LA FLOTA DE LOS INVASORES ARDE IRREMEDIABLEMENTE.
Y LAS OLAS DEL MAR SE CIERRAN SOBRE MAMPATO Y OGÚ.
¡MAJESTAAD!
¡MIRAD!
¡YA LOS SAJONES NO TIENEN BARCOS! ¡MAMPATO Y OGÚ HAN CUMPLIDO SU MISIÓN!
EL OLEAJE DEL MAR DEL NORTE ROMPE EN LAS PLAYAS DE "EL WASH".

UNA AGOTADA FIGURA ES EMPUJADA POR LA MAREA HACIA LA ARENA.
¡OGÚ!
¡OGÚ, AMIGO MÍO! ¡HÁBLAME!
¡SE AHOGÓ! ¡YO SOY EL CULPABLE! ¡YO LO TRAJE A ESTA ÉPOCA!
¡NO! ¡ES IMPOSIBLE QUE MUERA ASÍ! ¡TENGO QUE SALVARLE LA VIDA! ¡LE HARÉ RESPIRACIÓN ARTIFICIAL!
TUEMO
¡PRRUUFT!
¡N...NO DEBO DETENERME! ¡JAMÁS PERDERÉ LA ESPERANZA DE REVIVIRLO!
¡AGARRADLO!
¿EH? ¿QUÉ?
¡DÉJENME, POR FAVOR!
¡DEBO SEGUIR TRATANDO DE VOLVER A LA VIDA A MI AMIGO! ¡SE LO RUEGO! ¡DÉJENMEE!

*: TAMBIÉN LLAMADO: "COLLAR DEL DIABLO".


¡OGÚ!
¡AGUA TANTOMU-CHO SALAO!
¡PUAJ!


¿KERER PELEA?


¡BONK!
¡TOMAR PELEA!

¡AKARRÚU!

¡SAKONES TONTOS MALOS PONERPA-LOTÚ, MAMPATÚ!
¡PLOCH!
¡PLOCH!

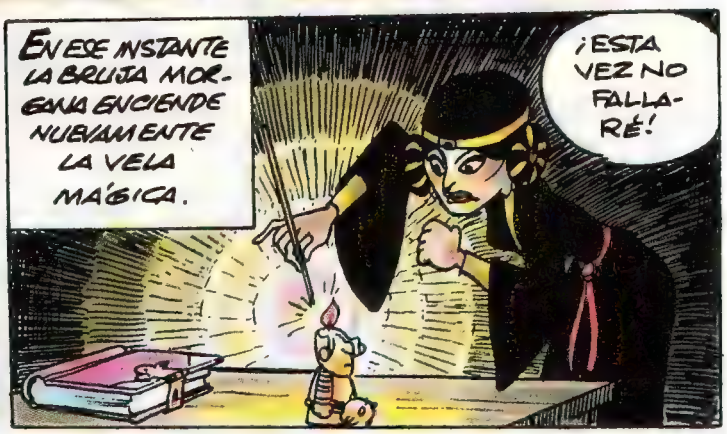
¡QUÉ ALEGRÍA, OGÚ! ¡CREÍ QUE NO VOLVERÍA A VERTE VIVO!
¡NORA-SONA!

LOS SALTOS QUE EL SAJÓN DIÓ SOBRE TU ESTÓMAGO TERMINARON LO QUE EMPE-CÉ CON LA RESPIRACIÓN ARTIFICIAL, OGÚ.

VOLVAMOS DONDE EL REY ARTURO.

¡MIRA, OGÚ! ¡LOS SAJONES HAN SALIDO DEL CASTILLO! ESTAN ENTRE NOSOTROS Y LAS TROPAS DE ARTURO.

EL REY ESTÁ PREOCUPADO.
¿ATACARÉ O ESPERARÉ A QUE ELLOS LO HAGAN?
¡LOS SAJONES SON DEMASIADOS!


EN ESE INSTANTE LA BRUJA MORGANA ENCIENDE NUEVAMENTE LA VELA MÁGICA.
¡ESTA VEZ NO FALLARÉ!

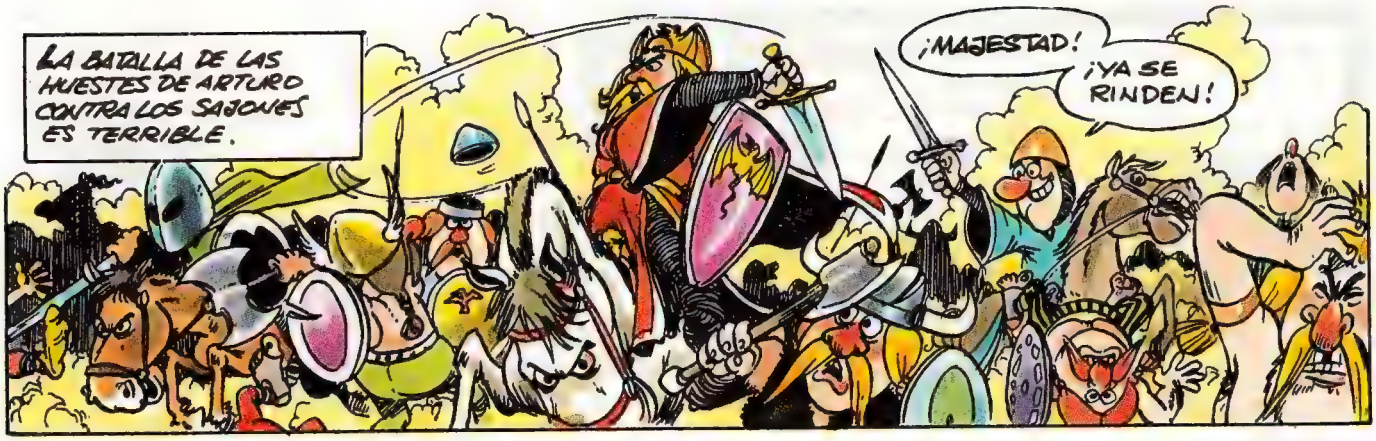
AHORA VIGILARÉ YO MISMA LA VELA. ¡YA ESTÁ MÁS CORTA; POR LO TANTO EL LLAMADO ES MÁS POTENTE!

¡MÍKERE IRME!
NO PODEMOS ATRAVESAR LAS LÍNEAS ENEMIGAS, OGÚ. TENDREMOS QUE MIRAR DESDE AQUÍ LA BATALLA.

¡OGÚ! ¿ADÓNDE VAS? ¡OH! ¡PARECE ENFERMO OTRA VEZ!
¡MÍKEREIRME!

¡MÍKEREIRMEE!
¡OGÚ, ESPERA!

¡SIR OGÚ ATACA A LOS SAJONES POR LA RETAGUARDIA!
¡A LA CARGA!
¡ESPERA, OGÚ! ¡NO PODRÁS LUCHAR CONTRA TODOS!
¡LAS TROPAS DEL REY ARTURO ATACAN!
¡OGÚ!
¡OGÚ!



PERO OGÚ ESTÁ LEJOS. EL LLAMADO DE LA VELA MÁGICA ES MUY PODEROSO

LA FAMOSA NIEBLA INGLESA NO IMPIDE LA MARCHA DE OGÚ. EL LLAMADO MÁGICO LO GUÍA EN LÍNEA RECTA HACIA EL CASTILLO DE MORGANA.

OGÚ FRANQUEA LAS PUERTAS DE LA SINIESTRA FORTALEZA DE "DOLORUS GARDE".
FALTAPOKO.
¡YAYEGUÉ!
¡SÍIII! ¡HAS LLEGADO JUSTO A TIEMPO!
¡YA TENGO A OGÚ! ¡SÓLO FALTA MAMPATO!
LA LLAMA DE LA VELA MÁGICA SE CONSUME, Y...
¿KÉPASÓ? ¿ÓNDESTOI? ¿YMAMPATÚ?
¡YA VIENE, YA VIENE!
¡ESTÁS EN MI PODER!
¡TE QUEDARÁS ALLÍ HASTA QUE LLEGUE TU AMIGUITO!
LA NIEBLA SE DISIPA LENTAMENTE.
¡UN CASTILLO! PREGUNTARÉ ALLÍ SI HAN VISTO A OGÚ.
¡ALÓO! ¿HAY ALGUIEN?

¡EH!
¡NO LO SUELTEN, HOMBRE!

¡AJAÁ!
¡YA CAYÓ EL RATONCILLO EN MI TRAMPA!

MAJESTAD, ¡NOS HA SIDO IMPOSIBLE ENCONTRAR AL HEROICO SIR OGÚ Y AL VALIENTE MAMPATO!

¡LLAMAD AL MAGO MERLÍN!
SÍ, SIRE.

EL GRAN SABIO USA SU ENCANTAMIENTO ESPECIAL PARA UBICAR PERSONAS DESAPARECIDAS, PERO..
¡POP!
¡PING!
¡CRAC!
¡BLOP!
¡BLOP!

¡ES IMPOSIBLE, MAJESTAD! ¡MI MAGIA NO DA RESULTADOS!
¡PAF!
¡CRAC!

¡DEBEN ESTAR EN PODER DE ALGÚN MAGO O BRUJA! ¡SÓLO ASÍ SE EXPLICA ESTO!
¡OOOH!

MANFATO YACE INMOVILIZADO EN LA SALA DE TORTURAS DE MORGANA.
¡SOY MORGANA LE FAY!
¡LA BRUJA MORGANA! ¡ENEMIGA DEL REY ARTURO!
¡SÍ! ¡Y AMIGA DE SIR MODRED Y SIR OSMOND! ¡ELLOS ME ENCARGARON QUE TE DÉ MUERTE!
¡MAL-VA-DA!
¡PERO NO SERÉ YO QUIEN TE MATE, SINO ÉSE!
¡OGÚ!
¡ESTÁ BAJO MI HECHIZO! ¡SÓLO OBEDECE A MIS ÓRDENES! ¡NO SABRÁ LO QUE HAGA!
¡BLG!
¡YO LO ATRAJE A MI CASTILLO SABIENDO QUE TÚ VENDRÍAS PRONTO TRAS ÉL!
Y AHORA...
¡MÁTALO!
¡PLAF!

¡¡IDIOTAA! ¡ERRASTE EL GOLPE!
¡RO... ROMPIÓ MI LINDO POTRO DE TORTURA!

APUNTA BIEN AHORA.
¡A LA CA-BECITA! ¡AQUÍ!!!

¡JUAP!

¡ESTO ES MUY EXTRAÑO! ¡AQUÍ HAY ALGUNA MAGIA QUE TE PROTEGE! ¿ERES BRUJO?

¡CONFIESA! ¿ERES UN APRENDIZ DE HECHICERO? ¡CONFIESAAA!

¿EH?
¿QUÉ ES ESTO?

¡YAAGH!

¡ESTÁS BAJO LA PROTECCIÓN DE MERLÍN! ¡TRAICIÓOON!
¡EL MEDALLÓN DEL MAGO MERLÍN! ¡LO HABÍA OLVIDADO!

OGÚ RECUPERA SU ESTADO NORMAL.
¿KÉPASAR?¿PORKÉ TÚAMARRADOAK!?
SUÉLTAME. ¡YA TE EKPLICARÉ.
EL TALISMÁN DE MERLÍN NOS PERMITIRÁ ESCAPAR DE ESTE CASTILLO.
¡VAMOS A BUSCAR UNOS CABALLOS DE LA BRUJA!
¡CHUSTO! ¡CHUSTO!
MORGANA ESTARÁ FURIOSA. VAMOS AHORA A CAMELOT.
ANTE LA SORPRESA DE MAMPATO, TODO CAMELOT RECIBE COMO A HÉROES A LOS FORJADORES DE LA VICTORIA CONTRA LOS SAJONES.
¡SOI KAPO!
CON MERLÍN.
...Y ESO FUE LO QUE SUCEDIÓ.
¿MORGANA, EH? ¡SÍ! ELLA SIEMPRE SEGUIRÁ COMPLOTANDO CONTRA EL REY. ¡PERO ME TEME!
SEÑORES, EL REY OS ESPERA EN EL SALÓN DEL BANQUETE.
TEN CUIDADO CON TUS MODALES, OGÚ. CENAREMOS CON EL REY.

Y ANTE LAS ACLAMACIONES DE LOS GUERREROS, MAMPATO Y OGÚ SON NOMBRADOS CABALLEROS EN LA CORTE DE ARTURO.
¡LEVANTAOS, SIR MAMPATO Y SIR OGÚ!
¡OYE, MAMPATÚ! ¿SI ÉL ME PEGA, LE PEGO YO?
¡CHIST, OGÚ.
THEMO

AL DÍA SIGUIENTE TEMPRANO...
¿PAKÉ?
¡ARRIBA, OGÚ! ¡YA DEBEMOS PARTIR!

¡ADIÓS, CAMELOT, SEDE DE LA CABALLERÍA!

LA AVENTURA TERMINÓ. DEBEMOS REGRESAR A NUESTROS HOGARES. AQUÍ ESTÁN NUESTRAS ROPAS Y EL CINTO ESPACIO-TEMPORAL.

DEBEMOS DEJAR TODO LO QUE NO TRAÍAMOS AL LLEGAR AQUÍ.
¿MI PALITO TANYÉN?

TU... "PALITO" PUEDES LLEVÁRTELO COMO RECUERDO.
PALITO MUCHO YIKO PALAPELEA.

PRIMERO, HACIA LA PREHISTORIA...
¡ZUUUUMMMMMM!
¡OGÚ! ¡TÚ VENIR LAVAR PLATOS!
¡AAAH...!
¡MEJOR ME VOY! NO QUIERO METERME EN LÍOS DE FAMILIA.
¡CHAOCHAÚ, MAMPATÚ, AMIKOMIO DE MÍ!
¡HASTA PRONTO, OGÚ! CUANDO TENGA OTRA AVENTURA, VENDRÉ A BUSCARTE. ¡TE LO PROMETO!
...Y HACIA EL PRESENTE.
¡MAMPATOO!
¡ES MI TÍO! ¡YA DEBE SER LA HORA DEL TÉ!
¿ME BUSCABAIS, RESPETADO TÍO? ¡ESTOY A VUESTRAS ÓRDENES! ¡DECIDME!
¿QUÉ MANERA TAN RARA DE HABLAR ES ESA, SOBRINO?
¡JA, JA! ¡ESTOS NIÑOS! ¡SIEMPRE PIENSAN QUE LOS JUEGOS SON REALIDAD!
¡VAYA JUEGO! ¿NO?

FIN.

HECHICERIA, MAGIA, BRUJERIA, ETC.

Desde sus primeros tiempos los seres humanos, al adquirir la capacidad de reflexión, iniciaron su creencia en «algo superior». Así imaginaron dioses bondadosos, paternales, tiránicos o dirigentes, que organizarían y entregarían el bien o el mal a los humanos. Crearon una diosa de la tierra, de la caza propicia, de las cosechas, un dios de la fertilidad o de la fuerza.

Pero frente a estos dioses protectores deberían existir otros: los dioses del mal, es decir, los demonios que amenazaban a sus familias o a sus clanes. El nexo o puente entre los humanos y las divinidades de uno u otro bando serían los pontífices; el *Chamán* primitivo tendría tanto poder como el jefe de la tribu.

Durante la Edad Media, pese a la acendrada fe en un dios dirigente, el temor a un «más allá» maligno hizo nacer una mitología del miedo. Los demonios poblaban el mundo, tentando con todo aquello que había prohibido un dios tiránico, pero bueno.

Así nacieron en Oriente los genios malvados, los *efrits*, los monstruos de la sed, todo un desfile de dioses indios: Siva, *Kali, Hanuman... En América surgió el culto a la Pachamama* (madre tierra), Inti (el sol), Kukulcán, Huitzilopochtli, Gnechén, Hueküfi, en fin... el bien y el mal, lo diáfano y lo obscuro.

La Edad Media es pródiga en la invención de seres del «bajo mundo». Dentro de esa riquísima mitología, nacen las hadas y los duendes benéficos, frente a aquellos que simbolizaban lo maligno: los amenazantes trolls, los traviesos duendes, los *leprecons* (que simbolizan el ansia desmedida por la riqueza), los trasgos maliciosos. El mar y la tierra están poblados de sirenas, ondinas, *krakens* y tritones: toda una legión de seres malignos, sólo dominada por el poder de brujos y hechiceras.

Estos personajes pretendían (y pretenden) controlar las fuerzas ocultas. Ayer como hoy hacen su agosto gracias a la credulidad de la gente simple. Aprovechan los deseos más primitivos de los seres humanos: el deseo de éxito, de riquezas, de amor, de salud. Prometen y aseguran solución a todo. ¿Realidad o engaño? La verdad es que existen personas con facultades para o supranormales, pero también están los farsantes.

La ignorancia de la plebe organizó en el pasado las «cacerías de brujas». En esos tiempos cualquiera podía denunciar como «brujo» a un vecino, pariente antipático o enemigo para heredar sus bienes.

En el siglo XV, y aún después, se usaba un sistema infalible para detectar brujos. Se metía al acusado en un saco –atado de pies y manos– y se lo lanzaba al agua: si flotaba era culpable y moría en la hoguera. Si se iba al fondo y moría ahogado... era inocente.

Se habla de magia blanca y magia negra. La primera consigue el bienestar, la salud o el amor. La segunda, el daño o la muerte del prójimo. Los «magos» actuales profetizan por medio de las cartas, las líneas de las manos o los horóscopos. Proporcionan bebedizos o talismanes para el amor o la buena suerte y viven muy bien gracias a la credulidad humana. Otros, actúan en circos y llegan hasta usar para sus trucos los adelantos técnicos de la electrónica o la cibernética que no tienen nada de «mágicos». ¡Y asombran y divierten a su público!

¿Está en decadencia la magia o hechicería? Hay una conseja popular que dice:

—Crees en brujos, Garay?
—De creer, no creo mucho; pero, de haberlos... ¡los hay!

THEMO LOBOS

TÍTULOS PUBLICADOS:

1. KILIKILIS Y GOLAGOLAS
2. RENA EN EL SIGLO 40
3. LA CORTE DEL REY ARTURO
4. MORGANA LA HECHICERA

EN PREPARACIÓN:

BROMISNAR DE BAGDAD

DOLMEN
EDICIONES